



Čarobnjak iz Oza

Pedagoški list

LISTA AKTIVNOSTI

RAZINA/DOBNJA SKUPINA: 10+ godina

VRIJEME TRAJANJE: 45 minuta

TEME:

Popularne, klasične bajke, pričanje priča i sposobnost razumijevanja istih, kao i učenje novih vještina

- Sigurnost i samopouzdanje u svakodnevnim situacijama, razgovor o osjećajima i emocijama, te prepoznavanje istih
- Razvoj komunikacijskih vještina korištenjem alternativnih metoda komunikacije (AAK)
- Razvijanje osnovnih matematičkih vještina kroz kontekst priče (geometrijski oblici, veličine, usporedba)
- Poticanje kreativnosti i mašte kroz razne igre i aktivnosti

RAZVOJ KLJUČNIH KOMPETENCIJA:

PISMENOST	<ul style="list-style-type: none"> • razvoj čitalačkih vještina • razumijevanje bajke • prepričavanje slijeda događaja • opisivanje likova
------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



Sufinancira
Europska unija

movetia

Austausch und Mobilität
Echanges et mobilité
Scambi e mobilità
Exchange and mobility

**Plural
Words**

	<ul style="list-style-type: none"> • kreativno razmišljanje i izražavanje • razvoj osnovnih socijalnih i emocionalnih vještina
MATEMATIČKE VJEŠTINE	<ul style="list-style-type: none"> • brojanje predmeta • uspoređivanje veličina i prepoznavanje geometrijskih likova • prepoznavanje količine
SVAKODNEVNE VJEŠTINE	<ul style="list-style-type: none"> • prepoznavanje emocija i razgovaranje o emocijama • donošenje samostalnih izbora i odluka • razvijanje emocionalne inteligencije • izgradnja samopouzdanja • razvoj komunikacijskih vještina • planiranje i organizacija dnevnih aktivnosti

CILJ: Čarobnjak iz Oza priča je o hrabrosti, prijateljstvu, odgovornosti i potrazi za osobnim prosvjetljenjem. Podsjeća nas na važnost poštovanja drugih, tolerancije prema različitostima i razvijanju prijateljstva.

Učenicima otkriva tajne čarobne zemlje te Dorothyn put do Smaragdnog grada. Kroz priču mogu naučiti kako nadvladati vlastite slabosti, baš kao i Dorothyni prijatelji. Svaki od njih ima svoj razlog za odlazak u Smaragdni grad, a na kraju pronalaze ono što su tražili te otkrivaju da su njihove slabosti bile više umišljene nego stvarne.

Potiče razvijanje sposobnosti prepričavanja priče i izražavanja mišljenja o književnim likovima., unaprjeđivanje timskog rada i suradnje u skupini, te poticanje razvijanja stavova vezanih uz hrabrost, prijateljstvo i prihvaćanje drugih.

IMPLEMENTACIJA

RAZLIČITI KORACI

1: Uvod u priču „Čarobnjak iz Oza

- Čitanje ili prepričavanje priče „Čarobnjak iz Oza” uz podršku AAK alata.
- Upoznavanje likova i mjesta iz priče pomoću kartica s piktogramima.

2: Aktivnosti vezane uz pismenost

- Slaganje događaja prema točnom redoslijedu uz slike ili jednostavne rečenice temeljene na priči.
- Oluja ideja – učenici biraju likove iz priče i odgovaraju na pitanja.
- Opisivanje likova i njihovih osobina pomoću pridjeva i slika.
- Osmišljavanje drugačijeg završetka priče ovisno o tome koje odluke donesu likovi u priči.

3: Matematičke aktivnosti

- Sortiranje geometrijskih oblika od najmanjeg do najvećeg.
- Uspoređivanje veličina likova i drugih elemenata uz korištenje taktilnih materijala.

4: Aktivnosti svakodnevnog života

- Razgovor o samopoštovanju i samopouzdanju.
- Korištenje kartica za izražavanje osjećaja i emocija.

- Prepoznavanje i izražavanje osjećaja u kontekstu događaja iz priče.

SMJERNICE

- Osigurati učenicima razumljive i dostupne AAK alate
- Po potrebi pružiti dodatnu podršku učenicima s teškoćama razumijevanja sadržaja ili smanjenim verbalnim sposobnostima.
- Poticati vršnjačku podršku i inkluzivnu igru.
- Biti svjestan mogućih dječjih reakcija povezanih s temama priče (npr. strah od nepoznate osobe).

MOGUĆE PRILAGODBE

Prilagodba materijala:

- Korištenje taktilnih kartica ili velikog tiska za djecu s oštećenjem vida.
- Osiguravanje zvučne verzije priče za djecu s teškoćama u čitanju.
- Pojednostavljivanje komunikacijskih sredstava prema potrebama djece.

Pedagoška prilagodba:

- Razdvajanje zadataka na manje korake.
- Omogućavanje alternativnih načina izražavanja (pokazivanje, gledanje, pisanje na računalu).
- Korištenje vizualnih prikaza i podsjetnika.

Varijacije:

- Primjena istih ili sličnih aktivnosti na neku drugu priču.
- Dodavanje naprednijih i zahtjevnijih matematičkih zadataka za starije učenike.
- Održavanje aktivnosti na otvorenom.

IDUĆI KORAK

Literatura

- Knjiga: L. F. Baum – „Čudesni čarobnjak iz Oza”
- PECS (Sustav komunikacije razmjenom slika)
- Vizualna podrška za inkluzivno obrazovanje

SADRŽAJ KUTIJE

- Knjiga: „Čarobnjak iz Oza”, razina 1
- Knjiga: „Čarobnjak iz Oza”, razina 2
- Pedagoški list
- AAK alat – Svakodnevni život: piktogrami emocija
- Radni list – Svakodnevni život
- AAK alat – Pismenost: piktogrami iz priče
- Radni list – Pismenost
- AAK alat – Matematika
- Radni list – Matematika